

# Narasimaha Devara Suladi In Kannada

ರಚನೆ: ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರು

ರಾಗ – ಕಲ್ಯಾಣ

ತಾಳ – ಧ್ರುವ

ವೀರ ಸಿಂಹನೆ ನಾರಸಿಂಹನೆ ದಯ ಪಾರಾ  
ವಾರನೆ ಭಯ ನಿವಾರಣ ನಿರ್ಗುಣ  
ಸಾರಿದವರ ಸಂಸಾರ ವೃಕ್ಷದ ಮೂಲ  
ಬೇರರಿಸಿ ಕೀಳುವ ಬಿರಿದು ಭಯಂಕರ  
ಘೋರವತಾರ ಕರಾಳವದನ ಅ-  
ಘೋರ ದುರಿತ ಸಂಹಾರ ಮಾಯಾಕಾರ  
ಕ್ರೂರದೈತ್ಯರ ಶೋಕ ಕಾರಣ ಉದುಭವ  
ಈರೇಳು ಭುವನ ಸಾಗರದೊಡೆಯ  
ಅರೌದ್ರನಾಮಕ ವಿಜಯ ವಿಠಲ ನರಸಿಂಹ  
ವೀರರ ಸಾತುಂಗ ಕಾರುಣ್ಯಪಾಂಗ || ೧ ||

ತಾಳ – ಮಟ್ಟ

ಮಗುವನು ರಕ್ತಸನು ಹಗಲಿರುಳು ಬಿಡದೆ  
ಹಗೆಯಿಂದಲಿ ಹೊಯ್ದು ನಗಪನ್ನಗ ವನಧಿ  
ಗಗನ ಮಿಗಿಲಾದ ಅಗಣಿತ ಬಾಧಿಯಲಿ  
ನೆಗೆದು ಒಗದು ಸಾವು ಬಗೆದು ಕೊಲ್ಲುತಿರಲು ಹೇ  
ಜಗದ ವಲ್ಲಭನೇ ಸುಗುಣಾನಾದಿಗನೆ  
ನಿಗಮಾ ವಂದಿದತೆ ಪೊಗಳಿದ ಭಕುತರ  
ತಗಲಿ ತೊಲಗನೆಂದೂ ಮಿಗೆ ಕೂಗುತಲಿರಲು  
ಯುಗ ಯುಗದೊಳು ದಯಾಳುಗಳ ದೇವರದೇವ  
ಯುಗಾದಿ ಕೃತನಾಮಾ ವಿಜಯ ವಿಠಲ ಹೋ ಹೋ  
ಯುಗಳ ಕರವ ಮುಗಿದು ಮಗುವು ಮೊರೆ ಇಡಲು || ೨ ||

ತಾಳ - ರೂಪಕ

ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣದಲಿ ಲಾಲಿಸಿ ಭಕ್ತನ್ನ ಮೌಳಿ ವೇಗದಲಿ ಪಾಲಿಸುವೆನೆಂದು  
ತಾಳಿಸಂತೋಷವ ತೂಳಿ ತುಂಬಿದಂತೆ  
ಮೂಲೋಕದಪತಿವಾಲಯದಿಂದ ಸು  
ಸ್ತೀಲ ದುರ್ಲಭ ನಾಮ ವಿಜಯ ವಿಠಲ ಪಂಚ  
ಮೌಳಿ ಮಾನವ ಕಂಭ ಸೀಳಿ ಮೂಡಿದ ದೇವ || ೩ ||

ತಾಳ - ಝಂಪೆ

ಲಟಲಟಾ ಲಟಲಟಾ ಲಟಕಟಿಸಿ ವನಜಾಂಡ  
ಕಟಹ ಪಟ ಪಟ ಪುಟುತ್ಕಟದಿ ಬಿಚ್ಚುತಲಿರಲು  
ಪುಟ ಪುಟ ಪುಟನೆಗೆದು ಚೀರಿಹಾರುತ್ತ ಪ-  
ಲ್ಕಟಾಕಟಾ ಕಟ ಕಡಿದು ರೋಷದಿಂದ  
ಮಿಟಿ ಮಿಟಿ ಮಿಟನೆ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ  
ತಟಿತ್ಕೋಟಿ ಉರ್ಭಟನೆಗೆ ಅರ್ಭಟವಾಗಿರಲು  
ಕುಟಿಲ ರಹಿತ ವ್ಯಕ್ತ ವಿಜಯ ವಿಠಲ ಶಕ್ತ  
ದಿಟಿ ನಿಟಿಲ ನೇತ್ರ ಸುರಕಟಕ ಪರಿಪಾಲಾ || ೪ ||

ತಾಳ - ತ್ರಿವಿಡಿ

ಬೊಬ್ಬಿರಿಯೇ ವೀರ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ತನಿಗಿಡಿ  
ಹಬ್ಬಿ ಮುಂಚೋಣಿ ಉರಿ ಹೊರಗೆದ್ದು ಸುತ್ತೆ  
ಉಬ್ಬಿಸ ರವಿಗಾಗೆ ಅಬ್ಬ ನಡುಗುತಿರೆ  
ಅಬ್ಬಿಸಪುತ ಉಕ್ಕಿ ಹೊರಚೆಲ್ಲಿ ಬರುತಿರೆ  
ಅಬುಜ ಭವಾದಿಗಳು ತಬ್ಬಬ್ಬಿ ಗೊಂಡಾರಿ  
ಅಬ್ಬರವೇನುತ ನಭದ ಗೂಳಿಯು ತಗೆಯೆ  
ಶಬ್ದ ತುಂಬಿತು ಅವ್ಯಾಕ್ಯತಾಕಾಶ ಪರಿಯಂತ  
ನಿಬ್ಬರ ತರುಗಿರಿ ಝರಿ ಝರಿಸಲು  
ಒಬ್ಬರಿಗೊಶವಲ್ಲದ ನಮ್ಮಾ ವಿಜಯ ವಿಠಲ  
ಇಬ್ಬಗೆಯಾಗಿ ಕಂಭದಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟಾ || ೫ ||

ತಾಳ - ಅಟ್ಟ

ಘಡಿಘಡಿಸುತ ಕೋಟಿ ಸಿಡಿಲು ಗಿರಿಗೆ ಬಂದು  
ಹೊಡೆದಂತೆ ಚೀರಿ ಬೊಬ್ಬಿಡುತಲಿ ಲಂಘಿಸಿ  
ಹಿಡಿದು ರಕ್ಕಸನ್ನ ಕೆಡಹಿ ಮಡುಹಿ ತುಡುಕಿ  
ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಿ ಹೇಯೊಡಲ ಕೂರುಗುರದಿಂದ  
ಪಡುವಲ ಗಡಲ ತಡಿಯ ತರಣಿಯ ನೋಡಿ  
ಕಡುಕೋಪದಲ್ಲಿ ಸದಬಡಿದು ರಕ್ಕಸನ ಕೆಡಹಿ  
ನಿಡಿಗರಳನು ಕೊರಳೆಡಿಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ ಸಡಗರದ ದೈವ  
ಕಡುಗಲಿ ಭೂರ್ಭೂವ ವಿಜಯ ವಿಠಲ  
ಪಾಲ್ಗಡಲೊಡೆಯಾ ಶರಣರ ವಡೆವೆ ವಡನೊಡನೆ || ೬ ||

ತಾಳ - ಆದಿ

ಉರಿಮನೆಗೆ ಚತುರ್ದಶ ಧರಣಿ ತಲ್ಲಣಿಸಲು  
ಪರಮೇಷ್ಟಿ ಹರಸುರರು ಸಿರಿದೇವಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಡಲು  
ಕರುಣದಿಂದಲಿ ತನ್ನ ಶರಣನ್ನ ಸಹಿತ ನಿನ್ನ  
ಚರಣಕ್ಕೆ ಎರಗಲು ಪರಮ ಶಾಂತನಾಗಿ  
ಹರಹಿದೆ ದಯವನ್ನು ಸುರರು ಕುಸುಮ ವರುಷ  
ಗರಿಯಲು ಭೇರಿ ವಾದ್ಯ ಮೊರೆ ಉತ್ತರರೆ ಎನುತ  
ಪರಿಪರಿ ವಾಲಗ ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ  
ಮೆರೆದು ಸುರರುಪದ್ರ ಹರಿಸಿ ಬಾಲಕನ ಕಾಯ್ತಿ  
ಪರದೈವೆ ಗಂಭೀರಾತ್ಮ ವಿಜಯವಿಠಲ ನಿಮ್ಮ  
ಚರಿತೆ ದುಷ್ಟರಿಗೆ ಭೀಕರವೋ ಸಜ್ಜನ ಪಾಲ || ೭ ||

ಜತೆ

ಪ್ರಹ್ಲಾದವರದ ಪ್ರಸನ್ನ ಕ್ಲೇಶಭಂಜನ್ನ  
ಮಹಕವಿಷೆ ವಿಜಯವಿಠಲ ನರಮೃಗವೇಷಾ || ೮ ||

# Narasimaha Devara Suladi In English

Composed By: Shri Vijayadasaru

Rāga – kalyāṇa

tāḷa – dhru

vīra sinhane nārasinhane daya pārā  
vārane bhaya nivāraṇa nirguṇa  
sāridavara sansāra vṛkṣada mūla  
bērarisi kīḷuva biridu bhayaṅkara  
ghōravatāra karāḷavadana a-  
ghōra durita sanhāra māyākāra  
krūradaityara śōka kāraṇa udubhava  
īrēḷu bhuvana sāgaradoḍeya araudranāmaka vijaya viṭṭhala narasiṅga  
vīrara sātuṅga kāruṇyapāṅga || 1 ||

Tāḷa – maṭṭa

maguvanu rakkasanu hagaliruḷu biḍade  
hageyindali hoydu nagapannaga vanadhi  
gagana migilāda agaṇita bādhiyali negedu ogadu sāvu bagedu kollutiralu hē  
jagada vallabhanē suguṇānādigane  
nigamā vandidate pogaḷida bhakutara  
tagali tolaganendū mige kūgotaliralu  
yuga yugadoḷu dayāḷugaḷa dēvaradēva  
yugādi kṛtanāmā vijaya viṭṭhala hō hō  
yugaḷa karava mugidu maguvu more iḍalu || 2 ||

Tāḷa – rūpaka

kēḷidākṣaṇadali lālisi bhaktanna mauḷi vēgadali pālisuvenendu  
tāḷisantōṣava tūḷi tumbidante  
mūlōkadapativālayadinda su  
stīla durlabha nāma vijaya viṭṭhala pañcha  
mauḷi mānava kambha sīḷi mūḍida dēva || 3 ||

tāḷa – jhampe

laṭalaṭā laṭalaṭā laṭakaṭisi vanajāṇḍa  
kaṭaha paṭa paṭa puṭutkaṭadi biccutaliralu  
puṭa puṭa puṭanegedu cīrihārutta pa- |  
kaṭākaṭā kaṭa kaḍidu rōṣadinda  
miṭi miṭi miṭane raktākṣiyalli nōḍi  
taṭitkōṭi ūrbhaṭage arbhaṭavāgiralu  
kuṭila rahita vyakta vijaya viṭṭhala śakta  
diṭi niṭila nētra surakaṭaka paripālā || 4 ||

Tāḷa – triviḍi

bobbiriyē vīra dhvaniyinda tanigiḍi  
habbi muṅcōṇi uri horageddu sutte  
ubbasa ravigāge abja naḍugutire  
abdhisaputa ukki horachelli barutire  
abuja bhavādigaḷu tabbabbu goṇḍāru  
abbaravēnenuta nabhada gūḷeyu tageye  
śabda tumbitu avyākṛtākāśa pariyanta  
nibbara tarugiri jhari jharisalu  
obbarigośavallada nam'mā vijaya viṭṭhala  
ibbageyāgi kambhadinda poramaṭṭā || 5 ||

tāḷa – aṭṭa

ghaḍighaḍisuta kōṭi siḍilu girige bandu  
hoḍedante chīri bobbidutali laṅghisi  
hiḍidu rakkasanna keḍahi maḍ'uhi tuḍuki  
toḍeya mēlirisi hēroḍala kūruguradinda  
paḍuvala gaḍala taḍiya taraṇiya nōḍi  
kaḍukōpadalli sadabaḍidu rakkasana keḍahi  
niḍigaraḷanu koraḷeḍiyalli dharisida saḍagarada daiva  
kaḍugali bhūrbhūva vijaya viṭṭhala  
pālgaḍaloḍeyā śaraṇara vaḍeve vaḍanoḍane || 6 ||

tāḷa – ādi

urimasege caturdaśa dharaṇi tallāṇisalu  
paramēṣṭi harasuraru siridēvige moreyiḍalu  
karuṇadindali tanna śaraṇanna sahita ninna  
charaṇakke eragalu parama śāntanāgi

harahide dayavannu suraru kusuma varuṣa  
gariyalu bhēri vādya more uttarare enuta  
paripari vāлага vistāradinda kaiko||utta  
meredu surarupadra harisi bālakana kāyde  
paradaive gambhīrātma vijayaviṭṭhala nim'ma  
charite duṣṭarige bhīkaravō sajjana pāla || 7 ||

jate

prahlādavarada prasanna klēśabhañjanna  
mahahaviṣe vijayaviṭṭhala naramṛgavēṣā || 8 ||

For Lyrics, visit: <https://holagi.in>